

[Sommaire](#)

L'ÉDITO

La vie des BS :

Lille, Nancy,
Saint-Brieuc

Les nouvelles

L'Édito du Président, Pierre-Marie LECERF



Lalettreinfo n° 01 que vous allez lire avec les yeux ou avec les oreilles, grâce à la version sonore, est la première d'une série destinée à tous : Bénévoles, Audiolecteurs et Sympathisants de notre association.

Elle s'inscrit dans la tradition et contribue à améliorer notre communication et les échanges dans le but d'assurer le lien social indispensable dans ce monde parfois compliqué.

Sa parution coïncide avec la fin de l'année et la période des vœux, je vous souhaite au nom du Conseil d'Administration de belles fêtes de fin d'année et une excellente année 2022, année de notre cinquantenaire. Nous adressons particulièrement à toutes les personnes qui sont dans la peine notre soutien et nos pensées affectueuses.

Malgré la période difficile que nous avons traversée du fait d'une pandémie que l'on croyait s'éloigner et qui n'est pas terminée, l'ADV a maintenu un niveau d'activité soutenu avec :

- La poursuite du projet ORPHÉE avec la migration des premières bibliothèques,
- L'ouverture du Portail et l'accès aux téléchargements pour les Audiolecteurs,
- La mise en place d'organisations régionalisées envers la Qualité, les vérifications de nos productions, le Pôle Jeunesse et Scolaire, le Pôle Trésorerie, la recherche permanente de sponsors, le souci d'harmoniser notre communication, (la création d'un livret d'accueil et d'une carte de membre) et le nouveau Prix Littéraire National de l'Audiolecture.
- La tenue du congrès de Lyon-Ecully en présentiel renouant ainsi avec la tradition.

Prenons bien soin de nous.

La vie des BS

La Bibliothèque Sonore de Lille



Historique du réseau des bibliothèques sonores de France, la bibliothèque de Lille a été créée en 1972. C'est en constatant qu'avec l'âge, ses patients avaient de plus en plus de difficultés pour lire, que Charles Wannebroucq, ophtalmologiste à Lille, eu l'idée de la première Bibliothèque Sonore. Nous étions en 1972 et les cassettes audio venaient de faire leur apparition. Les premiers donneurs de voix pouvaient commencer à enregistrer des livres et des revues. Ensuite les cassettes seraient prêtées aux déficients visuels.

Avec l'aide de bénévoles, une puissante organisation était mise en place et en quelques années, plusieurs centaines d'audiolivres faisaient la joie de centaines d'audiolecteurs.

En 2018, la BS de Lens a été associée à la BS de Lille.

Aujourd'hui elle est forte d'une centaine de bénévoles donneurs de voix et donneurs de temps. Avec la crise sanitaire la formation des donneurs de voix a évolué pour se faire en 2 temps, un premier temps à distance, Irène Lautier envoie à tous les candidats DDV des tutoriels pour qu'ils essaient l'enregistrement en se mettant à disposition en distanciel. Ensuite pour ceux qui souhaitent des rencontres sont organisées au regard des essais d'enregistrements. Dès que la situation sanitaire le permettra, les « ateliers lectures » mensuels reprendront au sein desquels les DDV débutants et confirmés échangent sur leur discipline.

Le secteur géographique de la BS est majoritairement urbain, aussi très peu d'AL viennent à la BS, les échanges sont essentiellement au téléphone. Du fait de notre ancienneté nous avons des AL dans toute la France.

Cela tient aussi au fait de la présence du secteur « revues ». Tous les lundis une équipe de bénévoles dédiés vérifient, téléchargent et envoient les revues aux AL abonnés.

Pour le secteur de Lens, après des années difficiles, 5 bénévoles, moyenne d'âge 58 ans, se mobilisent pour faire revivre les activités de la BS. Ils multiplient les rencontres pour faire connaître un visage rajeuni de la BS dans ses actions.

Parole d'AL (du fils de cette AL) :

Merci à votre belle action si utile et si belle. Maman était très attachée à votre association d'abord pour les journaux qu'elle écoutait et dont elle nous répercutait les articles qui pouvaient nous intéresser nous ou ses petits-enfants. Ensuite pour l'ouverture sur la vie qu'elle a toujours célébrée, bien qu'aveugle elle allait au théâtre, cinéma, concert. »

La vie des BS

La Bibliothèque Sonore de Nancy



La bibliothèque sonore de NANCY a été créée en **1981 par un médecin ophtalmologiste, membre d'un Lions club de NANCY. Après avoir occupé plusieurs locaux différents, la B.S. est maintenant installée dans la médiathèque de NANCY.**

Neuf bénévoles y assurent une permanence tous les mardis après-midi. Les formations des donneurs de voix y sont également régulièrement conduites par notre formateur assisté de trois autres bénévoles. 36 donneurs de voix enregistrent régulièrement des ouvrages sonores. **93 ouvrages ont été enregistrés en 2020 et déjà plus de 30 en 2021.** La BS de NANCY compte 908 audio lecteurs. Le plus jeune a 8 ans ; il est né en octobre 2013 ; **la valeur n'attend pas le nombre des années car il a déjà téléchargé et écouté près de dix contes et autres histoires... Notre lectrice la plus âgée a 98 ans et nous continuons à lui envoyer régulièrement**

des livres sonores. Notre BS compte 1850 ouvrages sonores.

La grande majorité de nos audio lecteurs est maintenant composée d'élèves porteurs de handicap visuel ou moteur et de plus en plus d'élèves souffrant de troubles spécifiques du langage (troubles dys), handicap invisible ; les mots ci-après d'une maman témoignent combien les BS soulagent ces élèves et leurs parents : « Le fait qu'Antonin puisse bénéficier des livres-audio par votre intermédiaire a été comme une renaissance. Il a davantage confiance en lui en français, ses notes s'en ressentent ...Il a pu gagner en autonomie, se sentir moins différent et il en est fier ! Je suis également soulagée de ne plus lui faire moi-même ces lectures à haute voix, je peux être disponible pour ses frère et sœur et l'ambiance à la maison est plus apaisée. Vous êtes une aide précieuse, merci pour votre dévouement et votre investissement... » Marie Josée S., la Maman d'Antonin.

Nous accueillons des audio lecteurs des départements de Meurthe-et-Moselle (735 000 habitants) et des Vosges (365 000 habitants). Les scolaires représentent une proportion de plus en plus importante de nos A.L. Nous comptons seulement 100 AL environ en 2016. **Après nous être fait connaître auprès des ophtalmologistes, nous avons lancé des actions d'information auprès des orthophonistes, auprès des établissements scolaires et auprès des enseignants référents des élèves porteurs de handicap. Nous allons poursuivre ces actions de communication. Une convention a été signée avec l'Inspection Académique de Meurthe-et-Moselle, une avec la médiathèque départementale (« bibliobus ») et plusieurs médiathèques et 12 collèges ont également signé des conventions.**

En ce qui concerne ORPHEE, la préparation de la migration de V8 est en bonne voie.

Grâce à la générosité des Lions clubs et grâce aux dons des audio-lecteurs, nous pouvons **assurer sereinement notre fonctionnement. De plus, un don d'une fondation d'entreprise va nous permettre de renouveler les Victor que nous prêtons et les équipements de la B.S.**

La vie des BS

La Bibliothèque Sonore de Saint-Brieuc



La BS a été créée en février 2018 par le Lions club Saint-Brieuc Odyssée qui en a fait une action de club.

Sous l'impulsion de la déléguée régionale J. Cacciali, ce fut la décision de 6 bénévoles du club aidées par trois autres bénévoles (hors Lions club) après presque trois ans de démarches diverses. La BS est inaugurée en février 2018, son siège se situe à l'IME du Valais dans le quartier de Cesson à Saint-Brieuc, grâce à l'accueil gracieux de l'APAJH (Association Pour Adultes et Jeunes Handicapés)

Deux permanences par semaine, les mardi et vendredi pour le DDT, 7 DDT et 2 DDV en 2021, mais aussi des sympathisants qui peuvent être des aides ponctuelles. Le nombre de DDV devrait s'élargir avec des formations qui se multiplient bon an mal an. Car, depuis les débuts de la BS nous avons bénéficié de l'aide de deux DDV, tous deux aguerris, qui aident à la formation des autres futures DDV. Et deux journées de formation ont été assurées in situ depuis l'ouverture à partir de 2019, le covid a sévi dans ce domaine aussi.

Particularité de la BS : accueillir en échange du prêt du local un ou deux jeunes scolarisés à l'IME et ce, quel que soit leur handicap, ils aident les bénévoles au moment des permanences. En raison du covid, les permanences ont été assurées au domicile de la présidente, ce qui n'a pas facilité le travail car l'éloignement géographique des bénévoles a empêché la régularité du travail.

A la date de parution du texte, la BS accueille 83 AL. Le profil des AL est 80% de jeunes scolaires, 20 % d'adultes, le plus jeune a dix ans, le plus âgé 96 ans. Trois conventions ont été signées avec des collèges de l'aire géographique couverte par la BS, à savoir le département des Côtes d'Armor pour un total de population de 560 000 habitants.

Orphée et le portail sont des outils appréciés par les bénévoles, qui, petit à petit, s'y accoutument.

En conclusion, une création qui a du sens et profite à un territoire désormais informé de l'existence de la BS et reconnu grâce au démarrage de l'enregistrement des bulletins municipaux dont celui de la ville de Saint-Brieuc.

Jocelyne Cacciali, présidente et les bénévoles

Lire en version audio avec la Bibliothèque sonore



INITIATIVE - Jocelyne Cacciali et Michèle Dartois sont des dévouées de livres. Elles partagent ce plaisir avec celles et ceux qui ne peuvent pas lire. Elles enregistrent des romans et autres ouvrages pour la bibliothèque sonore de Saint-Brieuc, une des 110 antennes de l'Association des donneurs de voix. Cette dernière a été créée par le Lions Club en 1972, elle a plus de 15000 livres audio dans son catalogue. Reconnue d'utilité publique, elle peut les mettre gratuitement à disposition de ses bénéficiaires : des personnes qui ne peuvent pas lire pour raisons médicales, des enfants atteints de troubles dys. Jocelyne Cacciali et Michèle Dartois choisissent généralement les livres qu'elles enregistrent, parfois elles répondent à une demande. Avec la même générosité, les deux lectrices ont proposé à la Ville de mettre à disposition Le Griffon en version audio sur son site ce qui permettra de rendre le magazine municipal accessible. Elles ont enregistré le premier numéro cet été, bénévolement. Nous les en remercions vivement !

2019-2021 - 01-9181 La Lettre

LES NOUVELLES

Congrès 2021. Notre congrès s'est tenu les 24-26 septembre au domaine de Valpré à Ecully.

152 personnes présentes sur place et un peu plus de 300 connectées.



Le PLNA. Le 11ème Prix Littéraire National de l'Audiolecture a été remis, lors du congrès, en présence de l'auteure, Mme Alexandra KOSZELYK, le samedi 25 septembre.

Le PLNA 2022 est en construction.

Communication nationale. Les nouveaux rollups ont été livrés à toutes les BS, assurant l'homogénéité du message à travers tout le territoire.

La vidéo tournée par ODIGO est libre de droits pour nous et peut donc être utilisée. Elle pourra être personnalisée par la BS avec ses propres informations pour les médias locaux.

Une vidéo de présentation a été montrée au Congrès non finalisée. Elle sera mise à disposition des BS début 2022.



Les BS communiquent. De plus en plus de BS communiquent dans les médias locaux : presse, radio, TV. Bravo ! Citons Calais, Dax, Lille, Quimper, Tours, Saint-Etienne... Régulièrement, cette action est reprise sur la page Facebook nationale, en respectant la diversité du territoire. La vidéo nationale vous y aidera.

Merci d'informer le secrétaire national de vos actions dans les médias pour reprise éventuelle dans nos pages nationales.



Partenariat ODIGO. La société ODIGO a décidé d'un partenariat avec une association dans le domaine de la voix. En plus d'une donation de 20 000€ et de promotions via des vidéos dans leur domaine d'action, ODIGO nous a proposé un projet d'enregistrement de livres par leurs salariés volontaires.

50 candidats se sont déclarés. Le premier groupe de 10 a été formé par Marie-Françoise JOURDRIN et Michel LE LAY qui ont été surpris par leur engagement. Ils enregistrent à plusieurs voix les contes de Gabriel García-Márquez.

Ce livre a été présenté lors du Congrès. Le partenariat continue et d'autres collaborateurs d'ODIGO sont en cours de formation.

Liens intéressants

- Voir le Portail pour les liens d'actualités.
- Association DMLA : <http://www.association-dmla.org/>
- Module de sensibilisation au numérique de la FAAF : <https://access-num.aveuglesdefrance.org/#/>

Lettre d'information de l'Association des Donneurs de Voix
Association reconnue d'utilité publique en 1977
25, rue Fresnel 19100 Brive
Tél 05 55 87 18 87 Courriel : presidence@advbs.fr

Directeur de la publication : Pierre-Marie LECERF
Comité de rédaction : P-M LECERF, G. REY, C. BARIDEAU
Production : J-L COLLIGNON

lalettreinfo est intéressée par toutes propositions d'articles. Envoyez les à presidence@advbs.fr
Le comité de rédaction se réserve le droit de leur publication.

